

O hře

Na psychiatrickém oddělení v lázeňském zařízení praskla voda, takže klid pokoje, který zatím obývá pouze paní Johana, naruší dvě nové nájemnice. Usměvavá a čiperná paní Zita a slepá Eliška. Tři generace žen, každá je jiná a každá se potýká se svými problémy. Problémy lásky, důvěry a svého místa v životě. Divadelní spolek Smotaná hadice Křenovice uvádí poprvé tragikomedii, a to inscenaci Královny z pera Romana Vencle a Michaely Doleželové.

O souboru


Divadelní soubor Smotaná hadice založily členky místní hasičské jednoty v roce 2008 a jedná se o ryze ženský soubor.

První premiérou, inspirovanou scénářem Formanova filmu, byla hra „Rozpalme to, má panenko“, a svůj debut slavila až na národní přehlídce Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou. V roce 2011 herečky vyměnily hasičské mundúry za vojenské a na divadelní prkna uvedly komedii na motivy Divadla Sklep „Křenovické mlýny“. Do třetice všeho dobrého - soubor nazkoušel komedii „Nízkotučný život“ s velkou změnou pro křenovické herečky, které poprvé ztvárňovaly ženské chraktery.



Královny

Zita
Emilie Vránová 

Johana
Martina Večerková 

Eliška
Alena Navrátilová 

Režie: Honza Raclavský

Zvuk: Honza Raclavský

Nápvěda: Hana Svačinová

Scéna: Buťa CREATE

Autoři: Roman Vencle

Michaela Doleželová

Poděkování: Hana Svačinová

Magda Pospíšilová